

5. Sınıf Türkçe Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	1. Sınav		
			İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	
				9. Senaryo	
3. OKUMA	Akıcı Okuma	T.5.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.			
		T.5.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur.			
		T.5.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.			
	Söz Varlığı	T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.		1	
		T.5.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.			
		T.5.3.7. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.			
		T.5.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.			
		T.5.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.			
		T.5.3.10. Kökleri ve ekleri ayırt eder.		1	
	Anlama	T.5.3.11. Yapım ekinin işlevlerini açıklar.			
		T.5.3.12. Metin türlerini ayırt eder.		1	
		T.5.3.13. Okuduklarını özetler.			
		T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.			
		T.5.3.16. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.			
		T.5.3.18. Metinle ilgili sorular sorar.			
		T.5.3.19. Metinle ilgili sorulara cevap verir.		1	
		T.5.3.20. Metnin konusunu belirler.			
		T.5.3.21. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.			
		T.5.3.22. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.		1	
		T.5.3.23. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar.			
		T.5.3.24. Okuduğu metnin içeriğine yönelik başlık belirler.			
		T.5.3.25. Medya metinlerini değerlendirir.			
		T.5.3.26. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir.			
		T.5.3.27. Metinler arasında karşılaştırma yapar.			
		T.5.3.28. Bilgi kaynaklarını etkili şekilde kullanır.			
		T.5.3.29. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.			
		T.5.3.30. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.		1	
	T.5.3.31. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.				
	T.5.3.32. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.		1		
	T.5.3.33. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri ayırt eder.				
	T.5.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.				
	4. YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.4.1. Şiir yazar.		
			T.5.4.2. Bilgilendirici metin yazar.		
			T.5.4.3. Hikâye edici metin yazar.		
T.5.4.4. Yazma stratejilerini uygular.					
T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.					
T.5.4.6. Bir işin işlem basamaklarını yazar.					
T.5.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.					
T.5.4.8. Sayıları doğru yazar.					
T.5.4.9. Yazdıklarını düzenler.					
T.5.4.11. Yazılarında ses olaylarına uğrayan kelimeleri doğru kullanır.				1	
T.5.4.13. Formları yönergelerine uygun doldurur.					
T.5.4.15. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.					
T.5.4.16. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.					
					8

7. Sınıf Türkçe Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	1. Sınav			
			İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav		
				3. Senaryo		
3. OKUMA	Akıcı Okuma	T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.				
		T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. Öğrencilerin seviyelerine uygun, edebî değeri olan şiirleri ve kısa yazıları türünün özelliğine göre okumaları ve ezberlemeleri sağlanır.				
		T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. Göz atarak, özetleyerek, not alarak, işaretleyerek ve tartışarak okuma gibi yöntem ve teknikleri kullanmalarını sağlar.				
	Söz Varlığı	T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmalarını sağlar. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmasını teşvik edilir.	1			
		T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	1	1		
		T.7.3.7. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir.				
		T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Kişileştirme (teşhis), konuşurma (intak), karşıtlık (tezat) ve abartma (mübalağa) söz sanatları verilir.	1			
		T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur. b) Fiillerde anlam kayması konusu üzerinde durulur.				
		T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder.	1	1		
		T.7.3.11. Zarfların metnin anlamına olan katkısını açıklar.	1			
		T.7.3.12. Fiillerin anlam özelliklerini fark eder. İş (kılış), oluş ve durum fiillerinin anlam özellikleri üzerinde durulur.				
		T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder. Anlam yönünden anlatım bozuklukları üzerinde durulur.	1			
		T.7.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.				
	T.7.3.15. Okuduklarını özetler.					
	Anlama	T.7.3.16. Metnin konusunu belirler.	1			
		T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1	1		
		T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.	1			
		T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.				
		T.7.3.20. Metinle ilgili sorular sorar.		2		
		T.7.3.21. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur.	1			
		T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar. a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır. b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır. c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır.	1			
		T.7.3.23. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.	1			
		T.7.3.24. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.				
		T.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar. Bakış açısı ve mesajlar karşılaştırılır.	1			
		T.7.3.27. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar. Altını çizmenin, koyu veya italik yazmanın, renklendirmenin, farklı punto veya font kullanmanın işlevi vurgulanır.	1			
		T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Metinlerdeki neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler ve abartma üzerinde durulur.	1			
		T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. a) Söyleşi, biyografi, otobiyografi, günlük türleri üzerinde durulur. b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.	1	1		
		T.7.3.31. Medya metinlerini değerlendirir. İnternet, sinema ve televizyonun verdiği iletileri değerlendirmeleri sağlar.				
		T.7.3.32. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır.				
		T.7.3.33. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.				
		T.7.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.	1	1		
		T.7.3.36. Metindeki anlatım biçimlerini belirler.	1			
	T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.					
T.7.3.38. Metindeki iş ve işlem basamaklarını kavrar. Talimatnamelerin okunması sağlanır.	1					
4. YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.7.4.1. Şiir yazar.				
		T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar. a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmalarını sağlar. b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.				
		T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar.				
		T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılmasını sağlar.				
		T.7.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.				
		T.7.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.				
		T.7.4.11. Kısa metinler yazar.				
		T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.		1		
		T.7.4.13. Ek fiili işlevine uygun olarak kullanır.	1	1		
		T.7.4.14. Araştırmalarının sonuçlarını yazılı olarak sunar. a) Öğrencilerin taslak hazırlamaları, taslaklarında giriş, gelişme, sonuç bölümlerine yer vermeleri sağlanır. b) Kaynak gösterme hakkında bilgi verilir.				
		T.7.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmalarını sağlar.				
		T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. a) Anlama dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltilmesi sağlanır. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.				
		T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır.				
					20	9
		<ul style="list-style-type: none"> • İl/İlçe genelinde yapılacak ortak sınavlarda çoktan seçmeli sorular üzerinden, 20 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır. • Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir. 				
		<p>* İl/İlçe ve okul genelinde yapılacak ortak yazılı sınavın kapsamında dinleme/izleme, konuşma alanları ve okumanın alt öğrenme alanı olan akıcı okumayla ilgili kazanımlardan soru sayısı belirtilmemiştir. Çünkü bu öğrenme alanlarıyla ilgili kazanımlar, MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği gereği eğitim kurumu sınıf /alan zümreleri tarafından hazırlanacak uygulama sınavlarına yöneliktir.</p>				

8. Sınıf Türkçe Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	1. Sınav		
			İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	
				1. Senaryo	
3. OKUMA	Akıcı Okuma	T.8.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.			
		T.8.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. Öğrencilerin seviyelerine uygun, edebî değeri olan şiirleri ve kısa yazıları türünün özelliğine göre okumaları ve ezberlemeleri sağlanır.			
		T.8.3.3. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.			
		T.8.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. Göz atarak, özetleyerek, not alarak, tartışarak ve eleştirerek okuma gibi yöntem ve teknikleri kullanmaları sağlanır.			
	Söz Varlığı	T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.		1	
		T.8.3.6. Deyim, atasözü ve özdeyişlerin metne katkısını belirler.		1	
		T.8.3.7. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Benzetme (teşbih), kişileştirme (teşhis), konuşurma (intak) ve karşıtlık (tezat), abartma (mübalâğa) söz sanatlarının belirlenmesi sağlanır.			
		T.8.3.9. Fiilimsilerin cümledeki işlevlerini kavrar. Fiilimsilerin türleri fark ettirilir. Ekler ezberletilmez.			
		T.8.3.10. Geçiş ve bağlantı ifadelerinin metnin anlamına olan katkısını değerlendirir. Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, kısaca, böylece, ilk olarak ve son olarak ifadeleri üzerinde durulur.			
		T.8.3.12. Görsel ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.			
	T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkisi kurulur.		2		
	T.8.3.15. Metinle ilgili sorular sorar.				
	T.8.3.16. Metnin konusunu belirler.		1		
	T.8.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.		1		
	T.8.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.				
	T.8.3.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur.				
	T.8.3.21. Metnin içeriğini yorumlar. a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır. b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır. c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır.				
	T.8.3.22. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.				
	T.8.3.23. Metinler arasında karşılaştırma yapar. Aynı metnin çeviri, farklı baskı vb. özellikleri itibarıyla karşılaştırılması sağlanır.				
	T.8.3.25. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, abartma, nesnel, öznel ve duygu belirten ifadeler üzerinde durulur.				
	T.8.3.26. Metin türlerini ayırt eder. a) Fıkra (köşe yazısı), makale, deneme, roman, destan türleri üzerinde durulur. b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.		1		
	T.8.3.27. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.				
	T.8.3.28. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar. Altını çizmenin, koyu veya italik yazmanın, renklendirmenin, farklı punto veya font kullanmanın işlevi vurgulanır.				
	T.8.3.29. Medya metinlerini analiz eder. Medya metinlerinin amaçlarının (kültür aktarma, olay yorumlama, bilgilendirme, eğlendirme, ikna etme) belirlenmesi sağlanır.				
	T.8.3.30. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır.				
	T.8.3.31. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular. a) Blog ve şahsi internet sayfalarındaki bilgilerin güvenilirliği konusunda çalışmalar yapılır. b) Bilimsel çalışmalarda ağırlıklı olarak “edu” ve “gov” uzantılı sitelerin kullanıldığı vurgulanır.				
	T.8.3.32. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.				
	T.8.3.33. Edebî eserin yazılı metni ile medya sunumunu karşılaştırır. Kahramanlar, mekân, zaman ve olay yönünden karşılaştırılması sağlanır.				
	T.8.3.35. Metindeki iş ve işlem basamaklarını kavrar.				
	T.8.3.34. Okuduklarında kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.				
	4. YAZMA	Alt Öğrenme Alanı Yok.	T.8.4.1. Şiir yazar.		
			T.8.4.2. Bilgilendirici metin yazar. a) Öğrencilerin belirledikleri bir konu ve ana fikir etrafında giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinden oluşan bir metin taslağı oluşturmaları, gelişme bölümünde düşünceyi geliştirme yollarını kullanarak görüşlerini ifade etmeleri, görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları, sonuç bölümünde ise görüşlerini sonuca bağlamaları sağlanır. b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.		
			T.8.4.3. Hikâye edici metin yazar. a) Öğrencilerin anlatımın türü ve konusuna göre gerçekçi veya hayalî öğeleri tasarlamaları, uyumlu bir zaman ve mekân kurgusu yapmaları, serim, düğüm ve çözüm bölümlerine yer vermeleri sağlanır. b) Öğrenciler yazım kılavuzundan yararlanmaya, günlük hayattan örnekler vermeye yönlendirilir.		1
			T.8.4.4. Yazma stratejilerini uygular.		
T.8.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.					
T.8.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.					
T.8.4.8. Yazılarında mizahi öğeler kullanır.					
T.8.4.10. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.					
T.8.4.12. Kısa metinler yazar. Haber metni, günlük ve anı yazmaya teşvik edilir.					
T.8.4.13. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.					
T.8.4.16. Yazdıklarını düzenler. a) Dil bilgisine dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltmesi sağlanır. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.					
T.8.4.17. Yazdıklarını paylaşır. Öğrenciler yazdıklarını sınıf ve okul panosu ile sosyal medya ortamlarında paylaşmaya, şiir ve kompozisyon yarışmalarına katılmaya teşvik edilir.					
T.8.4.18. Cümlelerin öğelerini ayırt eder.				1	
T.8.4.19. Cümle türlerini tanıır.					
T.8.4.20. Fiillerin çatı özelliklerinin anlama olan katkısını kavrar.				1	
<ul style="list-style-type: none"> • İl/İlçe genelinde yapılacak ortak sınavlarda çoktan seçmeli sorular üzerinden, 20 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır. • Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir. 					
* İl/İlçe ve okul genelinde yapılacak ortak yazılı sınavın kapsamında dinleme/izleme, konuşma alanları ve okumanın alt öğrenme alanı olan akıcı okumayla ilgili kazanımlardan soru sayısı belirtilmemiştir. Çünkü bu öğrenme alanlarıyla ilgili kazanımlar, MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği gereği eğitim kurumu sınıf /alan zümreleri tarafından hazırlanacak uygulama sınavlarına yöneliktir.					